

TECNOLOGIA - QUALIDADE - SUPORTE



*Light Designs Ideas*

[www.star.ind.br](http://www.star.ind.br) | [vendas@star.ind.br](mailto:vendas@star.ind.br)  
fones: (19) 3864.1007 | (19) 3838.8320



Baixe o leitor de QR CODE  
em seu Celular ou Tablet e  
aponte a câmera para o código

MANUAL DO PRODUTO



**LED CONTROLLER**

## Obrigado por ter escolhido um produto da Star Lighting Division.

Você tem agora um produto de qualidade e confiabilidade. Esse produto deixou a fábrica em perfeitas condições. Para manter essa condição e garantir uma operação segura, é absolutamente necessário que o usuário siga as instruções de segurança e notas de avisos contidas neste manual.

Por favor, leia com atenção todas as informações desse manual e guarde-o para referências futuras. Qualquer outra operação diferente poderá levar a danos como: curto-circuito, queimaduras, choques elétricos, explosões etc.

O fabricante não aceitará reclamações dos danos causados pela não observação deste manual.

## Instruções de Segurança

Qualquer pessoa envolvida na instalação, operação e/ou cuidados com o equipamento deve ser qualificada para o serviço.

### ATENÇÃO

- Nunca abra o gabinete.
- Verifique a tensão correta do equipamento.
- Quedas e colisões podem danificar o equipamento, portanto transporte-o com cuidado.
- Evite força bruta ao instalar ou operar o equipamento.
- Local de instalação: verifique se o aparelho não ficará exposto ao tempo e poeira.
- O contato direto com componentes internos do equipamento pode causar choque elétrico.

## Conservação de cabeamento

A falta de cuidado com o cabeamento do produto resulta em manutenção desnecessária.

### DICAS PARA EVITAR DANOS!

- Não dobrar de forma muito brusca os cabos, pois os mesmos podem gerar mau contato ou vir a romper-se.
- Não transportar / movimentar o equipamento pelo cabo.
- Na instalação, cuidado para não puxar demais os cabos e deixá-los muito esticados.
- Ao plugar e/ou rosquear os conectores de sinal e AC, segurar apenas nos conectores de forma a não torcer os cabos.
- Ao desplugar e/ou desroquear, realizar o mesmo procedimento, tomando cuidado para não puxar pelo cabo.

## Cuidados básicos com o produto

### 1 – Verifique a tensão da rede elétrica sempre antes de ligar o produto.

Opere dentro dos limites de tensão do aparelho. Subtensões ou sobretensões podem gerar danos irreversíveis.

### 2 – Verifique sempre as tomadas elétricas para que não fiquem “com jogo ou folga”, isso pode causar mau contato.

Mau contato pode ocasionar resets de seu aparelho que, por sua vez, reduzem a vida útil de seu equipamento.

## Segurança

Este aparelho deixou nossa fábrica em perfeitas condições. Para manter essa condição e garantir uma opção segura, é absolutamente necessário que o usuário siga as instruções de segurança e notas de avisos contidas nesse manual.

- Mantenha esse equipamento longe da ação do tempo (chuvas, sol em excesso e umidade).
- Cuidado ao trabalhar com a rede elétrica! Risco de choque elétrico ao trabalhar com fios e cabos energizados.

## Energia

Nunca deixe o cabo de força entrar em contato com os outros cabos! Tenha um cuidado especial com todas as conexões da rede e com o cabo de alimentação!

Verifique se o cabo de alimentação não está danificado. Cheque o equipamento e o cabo de alimentação periodicamente.

Sempre plugue a tomada de energia por último. Confirme se o switch está em OFF antes de conectar o aparelho à rede elétrica. A tomada de energia deve estar acessível após instalar o aparelho.

Sempre desconecte o equipamento da rede elétrica quando não estiver em uso ou antes de limpá-lo. Só manuseie o cabo segurando-o pelo plug da tomada. Nunca desconecte o equipamento da tomada puxando-o pelo cabo.

Esse aparelho tem classe I de proteção. No entanto, é **essencial** conectar o equipamento ao terra da instalação.

A conexão elétrica, reparos e outros serviços devem ser realizados por pessoas qualificadas.

Não conecte esse aparelho a uma fonte de alimentação dimerizada.

Durante o "start-up" inicial, pode surgir fumaça ou cheiro, este é um processo normal e não significa necessariamente de que o aparelho está com defeito.

Para manutenção, utilize somente componentes e fusíveis do mesmo tipo e proporção.

O fabricante não vai aceitar nenhuma reclamação dos danos causados pela não observação deste manual ou por qualquer mudança não autorizada no aparelho. Favor considerar que os danos causados por modificações manuais no aparelho não estão na garantia.

Verifique se o aparelho está fixado apropriadamente!

## Determinação para operação

Confirme se a estrutura na qual você está fixando o equipamento é realmente segura.

Se o equipamento for exposto a drásticas flutuações de temperatura (por exemplo: após seu transporte), não o ligue imediatamente. A água provida da condensação pode danificar seu aparelho. Deixe o equipamento desligado até que ele atinja a temperatura ambiente.

Nunca levante o equipamento segurando-o pelos fios de conexões, pois podem sofrer danos

Sempre segure o aparelho pela alça para transporte.

Só opere o aparelho depois de checar se a carcaça está firmemente fechada e se todos os parafusos estão corretamente apertados.

Verifique se o aparelho está fixado apropriadamente!

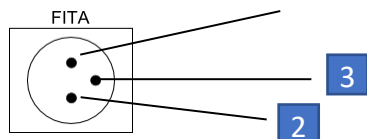
Confirme se a estrutura na qual você está fixando o equipamento é realmente segura.

## Operação

Utilize somente cabo estéreo blindado e conectores XLR 3 pinos para ligar o Comando de Fita LED Multicanal Plus a outros aparelhos.

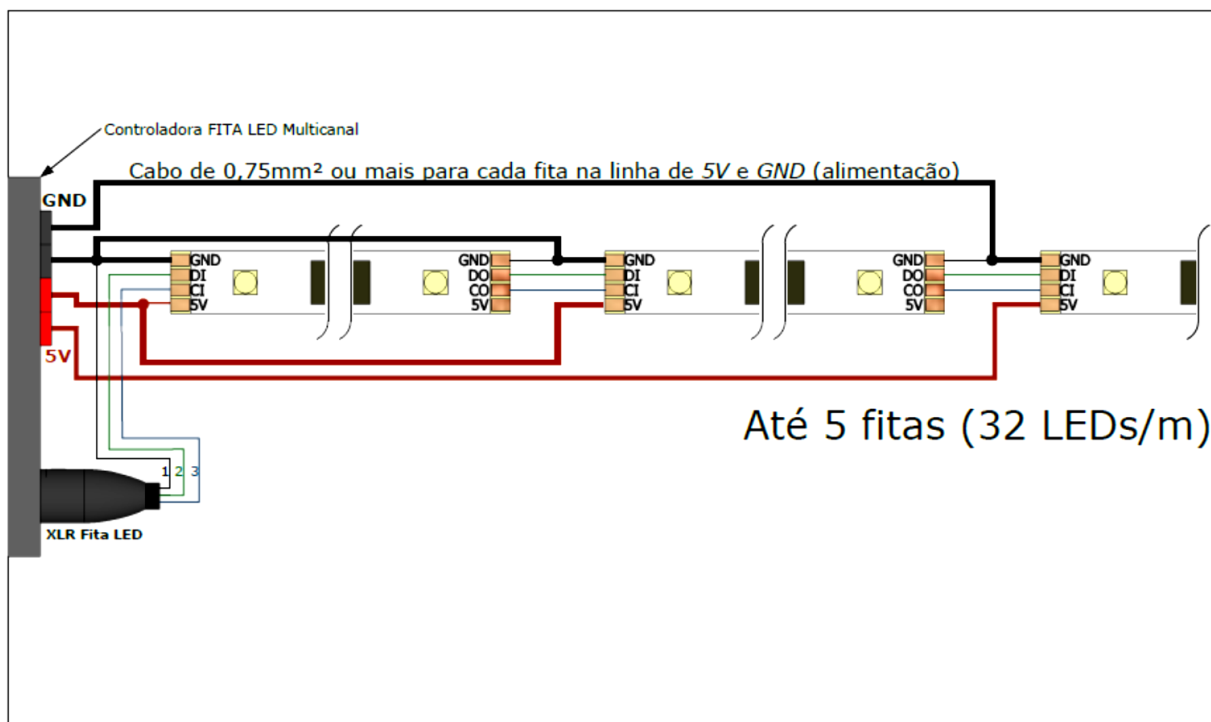
Assim como em outros controladores DMX, é possível conectar a saída DMX do Comando de Fita LED Multicanal Plus diretamente na entrada (input) do primeiro equipamento de LED daquele universo DMX, a saída deste equipamento deve ser ligada à entrada do próximo equipamento e assim por diante.

## Padrão do conector de saída – Fitas com 4 Vias

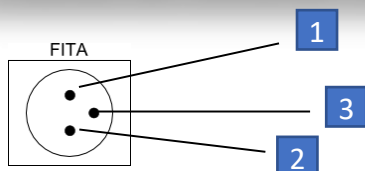


Conector FITA	Fita LED
1 - GND	GND
2 - DATA	DI
3 - CLOCK	CI

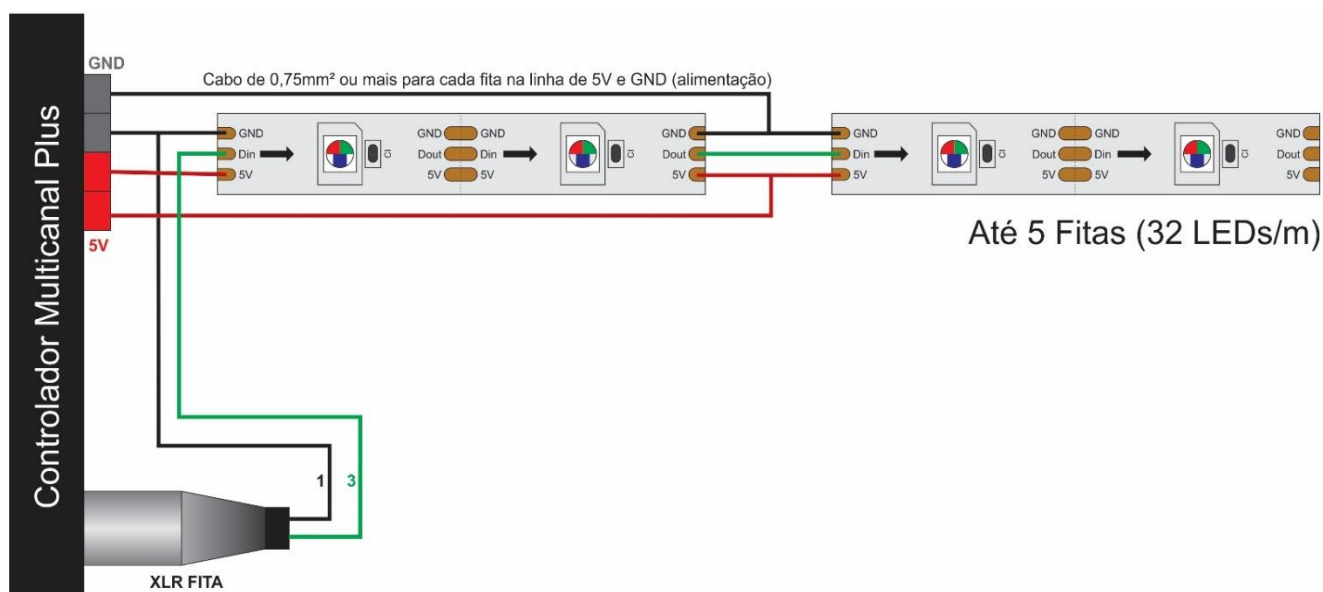
Obs.: Ao conectar uma fita à outra, atentar ao sentido do sinal. A saída da Fita é indicada pelos pontos "CO" e "DO" acompanhados de "GND" e "5V", enquanto a entrada da próxima fita é indicada pelos pontos "CI" e "DI" acompanhados de "GND" e "5V".



## Padrão do conector de saída – Fitas com 3 Vias



Conector FITA	Fita LED
1 - GND	GND
2 - DATA	Não conectado
3 - CLOCK	DI



As fitas do tipo “COM CI” aqui relatadas são compatíveis com o protocolo da fita LPD8806 e utilizam duas vias de dados: DO (*Data Output*) e CO (*Clock Output*) da controladora, enquanto que as fitas “SEM CI”, compatíveis com o protocolo WS2812 trabalham somente com uma linha de dados. No entanto, para fins de compatibilidade de hardware, a controladora STAR LIGHTING possui, em sua saída, as linhas DO e CO referenciando-se a fita LPD8806 – para ligação da fita WS2812, a saída CO da controladora deve ser utilizada como sendo a de dados, sendo ligada a Data Input (DI) da fita.

### ATENÇÃO

- Para conexão da controladora à primeira fita, utilizar cabo de microfone com malha, onde malha deverá ser conectada ao pino 1.
- O comprimento máximo do cabo de ligação entre a controladora e a primeira fita é de 3 metros. Não funcionará corretamente com comprimentos maiores.
- O comprimento máximo do cabo de ligação de dados entre duas fitas é de 3 metros. Não funcionará corretamente com comprimentos maiores.

### Descrição Geral:

- Controla até 25 metros de fita com 32 LEDs por metro (Total 800 LEDs – Fita com CI).
- Controla até 25 metros de fita com 30 LEDs por metro (Total 750 LEDs – Fita sem CI).
- DMX 512 – Quantidade de LEDs controlados personalizável conforme a necessidade de cada projeto.
- Display Digital para configuração de interface.
- Modelo de fita selecionável (modelos compatíveis com fita LPD8806 e WS2812).
- Seleciona agrupamento de 1 – 8 LEDs por pixel.
- Padrão de cores: 3 ou 1 canais DMX/pixel (RGB/Protocolo Star).
- Fonte interna.
- Alimentação: 220 Volts.

### Display e botões de configuração

Endereço DMX	001		Configura o endereço DMX de 001 - 512				
Controle de efeitos	Efeitos Programados		Efeitos 1-16 pré-programados				
	Faça seu próprio efeito	Escolha o efeito Full	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq. 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Larg. 0-255	Par 2 0-255
							OK

		Escolha o efeito Strobo	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq. 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Larg. 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Fade in fade out	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Cometas	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Larson Scanner	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Theater chase	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Sparkle	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK

			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Escolha o efeito Color Wipe	RGB			R 0-255	PAR 1 0-255
						G 0-255	PAR 2 0-255
						B 0 -255	OK
			Arco-Íris	Uma cor por Vez		Freq 1 0-255	PAR 1 0-255
				Todas as Cores		Freq2 0-255	Par 2 0-255
							OK
		Carregue seu Último efeito		Esta opção você carrega o último efeito escolhido			
Desligar efeito		Desativa o modo efeito					
Retornar		Retorna ao menu principal					
Configuração da controladora	Modo de Controle Pixel a Pixel (Madrix, Lumikit)	Canais DMX /pixel Tabela (1 Canal)	Nº de LED por pixel 1-8	Tipo de fita Sem CLK (star)	Ordem de cores do LED	Configuração completa	
				Tipo de fita Com CLK (star)			GRB
							GBR
							BRG
							BGR
							RGB
		RBG					
		Canais DMX /pixel Tabela (3 Canal)	Nº de LED por pixel 1-8	Tipo de fita Sem CLK (star)	Ordem de cores do LED	Configuração completa	
				Tipo de fita Com CLK (star)			GRB
							GBR
							BRG
							BGR
	RGB						
	RBG						
	Modo de controle 9 canais (Mesa)	Tipo de fita Sem CLK (star)		Configuração completa			
		Tipo de fita Com CLK (star)					
Saídas	Saída 1	Adicionar (+) Equipamento	Equipamento: LED individual	Quantidade: 1 – 512 Modo Pixel a Pixel		Alterar quantidade	
				1-750 modo DMX 9 canais		Alterar posição	
						Deletar equipamento	
						Retornar	
			Equipamento: Tubo 3D	Quantidade: (Este equipamento so aceita um por saída)		Alterar quantidade	
						Alterar posição	
						Deletar equipamento	
						Retornar	



			Equipamento: Pixel Line 1M	Quantidade: 1-16 Modo Pixel a Pixel		Alterar quantidade
						Alterar posição
				Quantidade: 1 – 24 modo DMX 9 Canais		Deletar equipamento
						Retornar
			Equipamento: Pixel Line 2M	Quantidade: 1-8 Modo Pixel a Pixel		Alterar quantidade
						Alterar posição
				Quantidade: 1 – 12 Modo DMX 9 canais		Deletar equipamento
						Retornar
			Equipamento: Square	Quantidade: 1-8 Modo Pixel a Pixel		Alterar quantidade
						Alterar posição
				Quantidade: 1-11 modo DMX 9 Canais		Deletar equipamento
						Retornar
			Equipamento: Pixel Line .50	Quantidade: 1 – 34 modo Pixel a Pixel		Alterar quantidade
						Alterar posição
				Quantidade: 1 – 50 modo DMX 9 Canais		Deletar equipamento
						Retornar
			Equipamento: Tubo 3D 2M	Quantidade: (Este equipamento so aceita um por saída)		Alterar quantidade
						Alterar posição
						Deletar equipamento
						Retornar
			Equipamento: Tubo 3D 1.5M	Quantidade: (Este equipamento so aceita um por saída)		Alterar quantidade
						Alterar posição
						Deletar equipamento
						Retornar
Utilidades	Leitor DMX		Canais DMX			
			Valor DMX			
	Pacote DMX por segundo		Pacotes DMX/seg.			
			Valor do Pacote			
	Ressetar Controladora		Tem Certeza?			
		SIM			NÃO	
	Retornar					
Versão	2.1		Indica a versão da controladora			

## MENU

Gire o encoder para selecionar as opções de menu. Clique no encoder para definir a opção escolhida.

### Organização do MENU:

#### Endereço DMX girando

Ao clicar no encoder o valor DMX aparecerá entre chaves [001] ao girar o encoder você altera o endereço DMX da controladora

**Controle de efeito** ao clicar neste item você irá aparecer estes 4 subitens:

##### 1. Efeitos programados

Ao clicar nesta opção você poderá escolher ate 16 efeitos pré-programados uma vez escolhido qual o efeito desejado clique para salvar a opção.

**Retornar** esta função retorna ao menu principal

##### 2. Faça seu próprio efeito ao clicar neste item irá aparecer as seguintes opções:

###### Full

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

###### Fade IN fade OUT

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

###### Cometas

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

###### Larsson Scanner:

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez

feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

#### **Theater chase:**

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

#### **Sparkles:**

Escolha o modo **RGB** ou **Arco-íris**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

#### **Color Wipe:**

Caso escolha a opção **RGB** aparecerá os valores de **R** de **G** e de **B** para serem alterados uma vez feito, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** em seguida clique em **ok**.

Caso escolha a opção **arco-íris** aparecerá a opção **uma cor por vez** ou **todas as cores**

Uma vez escolhido aparecerá a opção de ajuste da **frequência** e da **largura do efeito**, ajuste os parâmetros **Par 1** e **Par 2** clique em **ok**.

**Retornar** esta função retorna ao menu principal

### **3. Carregue seu ultimo efeito:**

Ao clicar nesta opção você carregará o último efeito pré- configurado

### **4. Desativar efeito:**

### **5. Ao clicar nesta opção desabilita os efeitos manuais**

## **Configuração da controladora:**

### **1. Controle pixel a pixel:**

Clique na opção Controle pixel a pixel e defina a forma de tratamento dos LEDs se utilizará modo Tabela (1 canal por pixel) ou modo RGB (3canais por pixel) ao clicar na opção desejada aparecerá a opção o número de LEDs por pixel que poder ser agrupados em até 8 LEDs por pixel escolha ao clicar na opção desejada aparecerá a opção tipo de fita escolha Sem CLK ou com CLK (Verificar a tabela para identificar o tipo de fita) Configuração completa

### **2. DMX (9canais):**

**Ao clicar na opção DMX 9 canais tipo de fita escolha sem CLK ou com CLK (Verificar a tabela para identificar o tipo de fita) Configuração complete**

Canal	Função	Valor	Efeito
01	Efeitos	0 - 33	Cor
		34 - 66	Strobo
		67 - 99	Fade Out
		100 - 133	Scroller
		134 - 166	Ping-Pong
		167 - 199	Spike
		200 - 233	Star
		234 - 255	Radar
02	Vermelho	0 - 255	Dimmer
03	Verde	0 - 255	Dimmer
04	Azul	0 - 255	Dimmer
05	Velocidade do efeito	0 - 255	Lento pra rápido
06	Largura do efeito	0 - 255	Crescente
07	Máscara de Efeito Rainbow e Plasma	0 - 133	Plasma
		134 - 255	Rainbow
08	Velocidade da máscara de efeito	0 - 255	Lento para rápido
09	Largura da máscara de efeito	0 - 255	Crescente

### 3. Retornar:

#### Saídas

Clique em saídas e depois girando o encoder clique em umas das opções de saídas que varia de 1 a 16 aparecerá os seguintes itens:

#### 1. Adicionar (+) equipamento

##### A. LED individual Quantidade: Clique em quantidade de LED aparecerá:

- **Alterar quantidade:** altera a quantidade de LED por saída
- **Alterar Posição:** Altera a posição do fixtures no patch menu
- **Deletar equipamento:** limpa a configuração feita
- **Retornar** retorna ao sub-menu saídas.

##### B. Tubo 3D 1M

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.
- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas.

##### C. Pixel Line 1M

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de

aparelhos patcheados na controladora.

- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas

#### D. Pixel Line 2M

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.
- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas

#### E. Square

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.
- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas

#### F. Pixel Line 0.50

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.
- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso aja mais de um modelo diferente de aparelhos.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas

#### G. Tubo 3D 2M

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.
- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas.

#### H. Tubo 3D 1.5M

- **Quantidade:** Com o encoder você define a quantidade de tubos as serem usados.
- **Alterar quantidade:** Este item dá a possibilidade de alterar a quantidade de aparelhos patcheados na controladora.

- **Alterar Posição:** Este item de menu dá a possibilidade de alterar a posição do aparelho no patch caso haja mais de um modelo diferente de aparelho.
- **Deletar equipamento:** Este item de menu deleta o aparelho patcheados.
- **Retornar:** Retorna ao sub-menu Saídas.

## 2. **Retornar: Retorna ao menu:** Retorna ao menu principal

### Utilidades

#### 1. **Leitor DMX**

- Analisa os valores DMX de cada canal.

#### 2. **Pacote DMX por Segundo**

- Analisa a quantidade de pacotes DMX por Segundo recebidos pela controladora

#### 3. **Ressetar Controladora**

- Retorna a controladora em suas configurações de Fábrica

#### 4. **Retornar**

- Retorna ao menu principal

### Versão

**Star Lighting versão 2.0 :** Informa a versão de sua controladora

A Nova LED Controller oferece grande versatilidade no controle de fita de LEDs endereçadas, sendo que, em um mesmo produto, é possível controlar fitas compatíveis com o protocolo LPD8806 (fita de LED com CI aparente) e também é possível controlar fitas de LEDs compatíveis com o protocolo WS2812 (fita de LED com CI embutido no LED), oferecendo um controle total de 800 e 750 LEDs para cada tipo, respectivamente.

Oferecendo ainda a possibilidade de formar um pixel agrupando-se mais de um LED, é possível controlar mais de 512 LEDs (limite dos canais de um universo DMX) e, neste sentido, trabalhar com mais controladoras dentro de um mesmo universo. Ainda neste propósito, a controladora permite o controle das cores do LED através da exclusiva tabela de cores Star, utilizando-se 1 canal/pixel – ao contrário do método tradicional 3 canais/pixel (RGB) – sendo a tabela de cores Star compatível com os mais diversos softwares de geração de efeitos e imagens para LEDs endereçáveis.

Outro grande diferencial LED Controller Star são:

- A) ENCONDER E Display digital que facilita a escolha e configuração de menu.
- B) Patch de produtos star criados automaticamente como Square, Pixel Line e também possibilitando a configuração pixel a pixel no caso de fitas e cenários específicos
- C) O gerador de efeitos embutido: agora é possível gerar efeitos em fitas LEDs endereçáveis mesmo sem a presença de sinal DMX e, para aqueles que operam fitas de LEDs e equipamentos em shows e espetáculos, é possível também controlar parâmetros dos efeitos gerados (cor,

velocidade etc.) através do DMX, facilitando o controle direto através de um console de iluminação e reduzindo drasticamente o tempo de programação de cenas e efeitos.

## Informações Gerais

O Novo LED Controller apresenta grande versatilidade para diferentes aplicações e, portanto, é necessário configurá-la de acordo com a finalidade ou projeto desejado para a operação da fita de LED endereçável. Para tal, seguiremos a ordem de configuração de acordo com o MENU, explicando cada item do mesmo:

## Configuração da controladora

Uma vez realizadas as configurações iniciais, o novo LED Controller da Star Lighting armazenará os dados em sua memória interna, carregando-os novamente após o controlador ser desligado e ligado. Este produto foi pensado para ser de fácil utilização por parte dos usuários e, assim, impede quaisquer entradas de dados incoerentes.

Qualquer dúvida entre em contato com a equipe de suporte técnico.

### CERTIFICADO DE GARANTIA

**Este produto é garantido pela Star Lighting Division, como fabricante e importadora, nos limites fixados e aqui estabelecidos:**

(1º) A Star Lighting Division assegura ao comprador/consumidor deste produto, a garantia de **12** (Doze) meses, já inclusos os **90** (noventa) dias garantidos pelo Código de Defesa do Consumidor, contados sempre a partir da data de emissão da Nota Fiscal de compra ao primeiro adquirente comprador/consumidor. A presente **garantia**, ressalvadas as condições estabelecidas neste certificado (item 4º), sempre acompanhará o produto, valendo em todo território nacional, mesmo que ele venha a ser transferido.

(2º) Estende-se por "**Garantia**", o reparo gratuito do aparelho e a reposição de peças que, de acordo com parecer do técnico credenciado da **Star Lighting**, apresentar **defeito de fabricação, exceto as mercadorias nos itens seis e sete**. Tal **garantia**, somente terá validade mediante apresentação da **Nota Fiscal** de Compra juntamente com o **Produto** junto à Assistência Técnica.

(3º) A Star Lighting **não** se responsabilizará em atender o comprador/consumidor, gratuita ou remuneradamente, em cidades que **não** possuam serviço técnico autorizado, sendo as **despesas e riscos de transporte** do aparelho ao serviço autorizado mais próximo (**ida e volta**) de total responsabilidade do **comprador/consumidor**. O comprador/ consumidor **SEMPRE** deverá encaminhar o produto até a revenda onde adquirido o equipamento, sendo que a responsabilidade e as despesas provenientes do envio são do comprador/consumidor. Todos os serviços relacionados a qualquer produto com problema, deverão ser feitos única e exclusivamente nas **ASSISTÊNCIAS TÉCNICAS AUTORIZADAS**.

(4º) Fica automaticamente cancelada a **Garantia** se, em relação ao produto, quando constatado por técnico credenciado pela **Star Lighting Division**, vierem a ocorrer qualquer das condições abaixo:

- a) Danos provocados por acidentes tais como: queda, batida, ligação em rede imprópria, descarga elétrica atmosférica (raio), inundação, desabamento e fogo;
- b) Danos provocados por umidade, exposição excessiva a luz solar, salinidade;
- c) Sinistro (roubo/furto);
- d) Uso em desacordo com as respectivas informações contidas no manual;
- e) Por ter sido ligado a rede elétrica imprópria ou sujeita a flutuações excessivas;
- f) Sinal de violações interna ou externa;
- g) Ajuste interno ou conserto por pessoa **não** credenciada pela **Star Lighting**.
- h) Se o **Certificado de Garantia** ou a **Nota Fiscal** de Compra ou o **Número de Série** do aparelho apresentar adulterações e/ou rasuras;
- i) E por outras condições impróprias a natural delicadeza do aparelho;
- j) Para maquina de fumaça, a garantia não cobre entupimento da resistência ou da bomba.

(5º) Estão incluídas na **Garantia**, peças que parem de funcionar por "Defeito de Fabricação" ou com uso do equipamento seguindo as especificações apresentadas no manual do produto, incluindo a mão de obra. O conserto será executado com equipamento **posto fábrica**.

(6º) Não são cobertos por garantia (ônus por conta do consumidor): **Lâmpadas**.

(7º) Para equipamentos equipados com DIODO LASER de qualquer potencia: A Garantia para qualquer Diodo Laser é de 60 dias.

Garantia válida somente para o produto:

**Marca: STAR LIGHTING DIVISION**

**Produto: LED CONTROLLER**





(19) 3838-8320 | 3864-1007

[www.star.ind.br](http://www.star.ind.br) | [vendas@star.ind.br](mailto:vendas@star.ind.br)